

<b>Tagesbericht</b>		Bericht Nr.		Datum:								
Prod.-Titel		Prod.-Nr.		Produzent								
Studio:												
Drehorte / Bildnummern												
<b>Anwesende Darsteller</b> [x] = nicht gedreht [ ] = Drehtag Darsteller			<b>Abgedrehte Bilder lt. Drehbuch</b> [ ] = wie oft gedreht Z = Zusatz W = Wiederholung									
<b>männlich</b>		<b>weiblich</b>		<b><u>Gedreht:</u></b>          <b><u>Abgedreht:</u></b>       <b><u>Angedreht:</u></b>								
<b>Sonstiges Personal</b>			<b>Materialverbrauch</b>									
Kamera: Kam.bühne: Licht: Ton: Baubühne:		Komp.: Standfoto: Stunt: 2nd Unit: Sonst.:		Film (m) / Rollen		Ton-Kass.						
				Heute								
				Bisher								
				Gesamt								
				Kalkuliert								
Geliefert												
<b>Zeitablauf</b>			<b>Drehübersicht</b>									
Atelier Personal		Stab	Drehzeit	Ges	Studio	Außen	Original	Zusatz	Wdh			
Beginn				Lt. Buch								
Ende				Heute								
Drehverhältnis		Vorstopp	Drehstopp	Bisher								
heute				Gestrichen								
bisher				Gesamt								
gesamt				nochzudrehen								
<b>Stand nach Tagen</b>												
	Vorbau	Ein-Umbau Umleuchten	Abbau	Vorproben	Atelier Dreh	Außen Dreh	Original Dreh	Gesamt Dreh	Synchro- nisation	Musik	Geräusche	Mischung
Veranschl												
Heute												
Bisher												
Noch offen												
<b>Erläuterungen:</b> (Abweichungen von Disposition, Verzögerungen, Schäden, Zusatzgerät und Zusatzfahrzeuge, Ausfälle, Unfälle, Begründung für Arbeitszeitverlängerungen etc.; bei Platzmangel Rückseite verwenden)												
Ort	Datum		Produzent		Produktionsleitung			Script / Continuity				